

## বিনামূল্যের পাঠ্যবই ছাপার

(মেষ পাক্তর পর)

জন্ম ৩৬ লেট খ্রিষ্টাব্দ বই ছাপানোর হলে। মাধ্যমিক ও ইংতদ্যায়ির ওসব বই ছাপা, বাইইই ও সরবরাহে মোট এক হাজার ১৫৪ কোটি টাকা ব্যয় হবে। তাছাড়া প্রাক-প্রাথমিক থেকে পঞ্চম শ্রেণি পর্যন্ত আগামী শিক্ষাবর্ষে ছাপানো হবে ৮ কোটি ৫১ লাখ ৫৫ হাজার ১৭৮ কপি পাঠ্যবই। তার মধ্যে প্রাক-প্রাথমিকের বইয়ের সংখ্যা ৫৭ লাখ ৩০ হাজার ৬৪০ কপি। আর প্রথম থেকে পঞ্চম শ্রেণির জন্য ৭ কোটি ৯৪ লাখ ২৪ হাজার ৫৮৮ কপি বই ছাপানো হবে। ওসব বই ছাপানোর জন্য মোট ২৪০ লটে দপকর আদান করা হবে। তার মধ্যে ১১০ লট প্রাথমিকের ও ৩০ লট হবে প্রাক-প্রাথমিকের বই। ওসব বই ছাপা, বাইইই ও সরবরাহে সরকারের ৪৬০ কোটি টাকা ব্যয় হবে। অতীতের সব ব্যয়টা কাটিয়ে শিক্ষার্থীদের হাতে আনব ছব্বরের প্রথম দিনই বিনামূল্যের পাঠ্যবই তুলে দিতে চায় এনসিটিবি।

এদিকে এ প্রসঙ্গে এনসিটিবির সদস্য (পাঠ্যপুস্তক) অধ্যাপক আবু নাহারের টুক জানান, এনসিটিবির এবার ৩০ লক্ষেইয়ের মধ্যে সব বই ছাপানোর কাজ শেষ করার লক্ষ্য নির্ধারণ করেছে। পাশাপাশি ডিবেসনের মধ্যেই সব উৎকলো শিক্ষা অফিসে পাঠিয়ে দেয়া হবে বই। আর সেখান থেকে স্কুলে বই পাঠানো হবে। পাঠে ১ জনাচারির সব শিক্ষার্থীর হাতে বই তুলে দেয়া সম্ভব হয়। ওই লক্ষ্য সাধনে এই এনসিটিবি কাজ করছে। জুনে দপকর আদান করা হবে আর আগস্টে শুরু হবে বই ছাপার চুক্তি। ছাপাখানা মালিকরা চুক্তির পর হাতেই দুই মাসের মধ্যে সময় পাবে। সেখানেই নত্বজ্বরের মধ্যেই সব বই খেলিজারি দিতে হবে। এনসিটিবে ওই লক্ষ্য বাস্তবায়নে কাজ করছে।

## স্পেনের বিনিয়োগকারীদের

(মেষ পাক্তর পর)

বাংলাদেশ বিদেশি বিনিয়োগের জন্য একটি স্থিতিশীল ও সম্ভাবনাময় গন্তব্য হিসেবে আত্মপ্রকাশ করেছে। বিনিয়োগকারীদের জন্য অনুকূল পরিবেশ নিশ্চিত করতে সরকার প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। ঠিকঠকে বাংলাদেশ ও স্পেনের মধ্যকার বহুত্বপূর্ণ স্থিতিশীল সম্পর্ক আরও জোরদার ও কর্মসূচিকার কাজে বিভিন্ন বিষয় নিয়ে আলোচনা হয়। আলোচনার বাণিজ্য, বিনিয়োগ, ন্যূনতমযোগ্য জ্ঞাননি, অবকাঠামো উন্নয়ন, পর্যটন, কৃষি, শিক্ষা, প্রযুক্তি প্রভেৎ দক্ষ মানবসম্পদ উন্নয়নের ক্ষেত্রে সহযোগিতা সম্প্রসারণের ওপর বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়। স্পেনের রাষ্ট্রদূত বাংলাদেশের চরমান অর্থনৈতিক জ্ঞানটি, বিনিয়োগকারদের পরিবেশ এবং কৌশলগত অবস্থানের প্রশংসা করেন। তিনি উপাদান শিল্প, ন্যূনতমযোগ্য জ্ঞান, অবকাঠামো, প্রযুক্তি এবং অন্যান্য সম্ভাবনাময় খাতে স্পেনের বিনিয়োগ ও বাণিজ্যিক সম্ভবত্বতা বাংলাদেশে আগ্রহ প্রকাশ্যে করেছেন। ঠিকঠকে দুই দেশের বেসরকারি খাতের মধ্যে সহযোগিতা আরও জোরদারের সম্ভাবনা নিয়েও আলোচনা হয়। বাংলাদেশ ও স্পেনের মধ্যকার অর্থনৈতিক ও উন্নয়ন সহযোগিতার জলবর্ধনমান বাড়া উল্লেখ করে, স্পেনের বিনিয়োগকারীদের বাংলাদেশে বিনিয়োগের জন্য আন্তর জানান পররাষ্ট্র উপসদ্বর্তী সৌধদ্বারপুত্র পরিবেশে সম্মতিভে ঠিকঠকে উল্লেখ করেন। সৌধদ্বারপুত্র বিষয়ে অবশিষ্টতা আরও উন্নয়নের প্রত্যয় ব্যক্ত করেন। একই সঙ্গে বাংলাদেশ-স্পেন সম্পর্কে নতুন উচ্চতায় উন্নীত করার আশাবাদও ব্যক্ত করা হয়।

## বেসরকারি পর্যটন কেন্দ্র

(মেষ পাক্তর পর)

লালদিয়ারচর, হরিনাবতি, সরদ উপজেলার গোড়াপড়া, মোহনা পর্যটনকেন্দ্র, সীলাবতি, ভেতাগাঁ উপজেলার ঐতিহাসিক বিবিসিদি শাখী মসজিদ ও পাথরচর যে কোন পর্যটনবিদে বিমোহিত করবে। পর্যটন শিল্পের অপর সম্ভাবনাময় একটি জেলা বরগুনা। অথচ এ জেলার উন্নয়নে এই কোন উদ্যোগ, এই কোন উদ্যোগ। সরকারি বেসরকারি কোন পক্ষেপণও ছিলো না কেখো। এমনিই এক সময়ে শত প্রতিকূলতায় পাশ কাটিয়ে জেলা প্রশাসনের সার্বিক সহযোগিতায় বাজি উদ্যোগে প্রচুরাবরণে মত বরখাস্তা প্রকৃতিভিত্তিক সুরঞ্জনা ইন্ডা টুরিজম এন্ড রিসোর্ট নামে একটি পর্যটন কেন্দ্র গড়ে তোলার সাহাযী উদ্যোগে মন বরখানার মনকে, সাবাবিগি ও উদ্যোগ।উদ্যোগে হাফিজ।

শাখী পর্যটন শিল্পের উন্নয়নে শুরু থেকেই প্রকৃতিভিত্তিক ব্যতিক্রমী এ রিসোর্টটিতে সার্বিক সহযোগিতা নিয়ে আসছে বরগুনা জেলা প্রশাসন। পাশাপাশি এ রিসোর্টটির উন্নয়নে এখানে আসেন স্বাধীন সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক নেতৃত্বদল। বরগুনা শহর হতে মাত্র ৪ কিলোমিটার দূরত্বে অবস্থিত সুরঞ্জনা ইন্ডা-টুরিজম এন্ড রিসোর্টটি। বরগুনার সাংস্কৃতিক ও বিবাহাদী নদীর কলায়ে গড়ে ওঠা এ পর্যটন কেন্দ্রটি সরদ উপজেলার ৭ নং তুল্লায় উদ্দিনাবনের বড়ইতলা ফেরিঘাট সংলগ্ন এলাকার মনোময় গোলপাশে বেষ্টিত।

পারিণতে, নলাগাছা, হোগলা পাতা এবং কাশন দিয়ে সুরঞ্জনাতে সাজানো হয়েছে। সুরঞ্জনার পাশে কাঁচ বাদাম, কদম, ডেউয়া, বৈলামবল বিকল্প প্রায় ৫০ প্রজাতির দেশীয় বৃক্ষ ফলম ফলক পেরে নির্মাণ করা হয়েছে আরেকটি সুরঞ্জনা। লাল, নীল, শাদাময় হরেক রঙের পদ্ম এবং শাপলা ফুল ও চারিদিকে শিল্প গুল্য রোপণ করে তৈরি করা হয়েছে নীল পরশু শিমূল পুরা। আরেকটি পুকুরের চারিধারে বহুল গুল্য রোপণ করে নানা মেলা মেলায়ই বেলু পুকুর।

এছাড়া সরকারি বা কী কালাচরের সহযোগিতায় পাবিদের জন্যে এখানকার কাজ হয়েছে বিভিন্ন প্রকারের ফলস গুল্য। জেলা থানা অধিদপ্তরের সহযোগিতায় আর পুকুর মাছের সাথে আবেদন মত্কারে চাষ। প্রজাপতি আর জোনাকীনের জনোও তৈরি করা হয়েছে অনুকূল প্রতিবেশ।

সুরঞ্জনায় শুধুমাত্র পাবিদের খাদ্য সংস্থানের জন্য সহস্রাধিক বিলুপ্তপ্রায় দেশীয় ফলস বৃক্ষের বাগান করা হয়েছে। হারিয়ে যাওয়া বাঁশু পাবির সঞ্চানে সুরঞ্জনায়ে রোপণ করা হয়েছে যে তাহাবিক অলপগা ও শতাবধিক বেঞ্জর গাছ। এছাড়া নানা প্রজাতির শতাবধিক পেঁপে ও কলা গাছও লাগানো হয়েছে শুধুমাত্র পাবির খাবার জনো। সুরঞ্জনায়ে পিকনিক কিংবা আনন্দ অরণের জন্যে রয়েছে মেলা মঠান্দা একাধিক নান্দনিক মঞ্চ। এনে কোন কামশালা, সভা এবং আনন্দারের জন্যে সুরঞ্জনায়ে রয়েছে আধুনিক মিলনায়তন ও আনাসিক সুবিধা।

সুরঞ্জনায়ে এলি, নন এলি, কাপন, সিঙ্গেল, ডাবল এবং ফায়ালি ভেডের ১১টি কটেজ রয়েছে। এছাড়াও যে কোন রকম টুরারের জন্যে রয়েছে স্বল্প রঙের ডরমেটরি সুবিধা।

এ বিষয়ে জেলা পর্যটন উদ্যোগ্তা উন্নয়ন কমিটির সভাপতি ও সুরঞ্জনা ইন্ডা-টুরিজম এন্ড রিসোর্ট এর ব্যবস্থাপনা পরিচালক সাংবাদিক সোহেল জাহাঙ্গির বলেন, বরগুনায় সাধারণ মানুষের জন্য বিনিয়োগের জন্য এনে কোন পাঁচ বা বিদ্যানে কেন্দ্র নেই। উদ্যোগের অভাবে পর্যটন শিল্প গড়ে ওঠেনি। তাই আমি সুরঞ্জনা ইন্ডা টুরিজম এন্ড রিসোর্ট নামে এ পর্যটন কেন্দ্র নির্মাণের উদ্যোগ নেই।

উদ্যোগ বলে, প্রতিদিন দর্শনার্থীরা এখানে আসছেন। দেশের প্রতিটি জেলায় পাবিদের জন্য সরকারি ও বেসরকারিভাবে অভয় আশ্রম করা প্রয়োজন।

পর্যটক আবদুস্বাউ আল নাইম বলেন, সুরঞ্জনার খবরগুলো যে গাণশালা হয়েছে, তা প্রকৃতভাবে এক অজ্ঞানগা। চারের কোলাহল শুধে একটু দূরে এখানে আসে পর্যটকরা আসতে আসে, তাই এই সুন্দর পরিবেশে বেথালে তাদের এগনিতাইই বুলে গায়ে। এখানে যে মেল গাছগুলো রয়েছে পাবিরা সেগুলো খাচ্ছে। পাবির কিরিচ মিলির শাখে পর্যটকরা মুগ্ধ হয়ে যায়।

পর্যটক সালেহে মাহমুদ সুমন বলেন, এখানে এসে প্রকৃতির প্রকৃত রূপকে অবলোকন করার যায়। পাবির শবে আলো এক অনুভূতি।

বরগুনা নলি-মনসাবালী সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষিকা শারিফান আহার বলেন, বরগুনা শহরের বই কালো সুরঞ্জনা ইন্ডা টুরিজম এন্ড রিসোর্টটি অত্যন্ত সুন্দর ও আমাদের পরিবেশে গড়ে উঠেছে। এখানে এলে প্রকৃতিতে কুব্ব কাছ থেকে উপভোগ করা যায়।

বরগুনার পর্যটন উদ্যোগ্তা ও পরিবেশকর্মী আরিফুর রহমান বলেন, নদী, সাগর, চর আর সরেজের সৌন্দর্য্যে ভেলেই বরগুনা বৃক্ে। এখানে সৌন্দর্য্যপ্রিয়ালী মানুষকে মুগ্ধতাই যুগ্ধ করে। লালদিয়ার চর, নিদার চর, শুভসান্ধা সন্ত্রস্তুসন্ডে, হরিনাবতি, রুহিচর চর প্রভৃতি স্থান যেন প্রকৃতির আঁকা জীন্তক একেকাঁটা কান্ডান। নদীর বশে সৃষ্টিভেতর হুৎ, সাগরের ঢেউয়ের গর্জন আর নিলিন চারুকলের শব্দ সৌন্দর্য্য ভন্দ্যাপিন্যাসুদের কাছে এক স্বর্গীয় অনুভূতি এনে দেয়।

উদ্যোগ বলে, খাদ্যময় সরকারি পুষ্টপোষকতা ও পরিষ্কল্পিত উদ্যোগ গ্রহণে হলে বই সহজতই দেশের অন্যমন আকর্ষণীয় ও আদর্শ পর্যটন গন্তব্যে পরিণত হতে পারে।

এ বিষয়ে বরগুনা সদর উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তা শাহ আজিজ বাসুৎকে বলেন, সুরঞ্জনা আন্তঃ সম্ভাবনাময় এবং একটা চমৎকার ইন্ডা টুরিজম সেন্টার।

তিনি বলেন, এর বাইরেও সরকারি উদ্যোগে আবার বন বিভাগ থেকে মই আশ্রয় পাওয়া যায়, তাগেলে যোগ্যপন্থক নিয়ে আরো কাজ করতে হবে। এছাৎে সুন্দর একটি পর্যটন কেন্দ্র হিসেবে গড়ে তোলা সম্ভব। সমস্তের ওপায়ে যদি গোসল করার জন্য ট্রেলিং ও কন্যায় যাওয়া তৈরি করে দিতে পারি এবং বন বিভাগের সাথে কাজ করতে পারি তাহলে সব কিছুই করা সম্ভব হবে। এ বিষয়ে আমরা বিয়দ পরিষ্কল্পনা যাচ্ছে।

## উন্নয়ন প্রকল্প কোনো

(মেষ পাক্তর পর)

বক্তব্যে তিনি এসব কথা বলেন। মন্ত্রী বলেন, জনগণের অর্থ জন্মানের ক্যাম্পে অর্থসঞ্চয়কারে ব্যয় নিশ্চিত করতে হবে এবং প্রতিটি প্রকল্প বাস্তবায়নে দায়িত্বশীলতার পরিকল্পনা দিতে হবে। তিনি আরও বলেন, রীল মুক্তিযোদ্ধাদের মর্যাদা ও পরিচয় নিশ্চিত করতে সরকারের চরমান কর্মসূচ্য আরও গতিশীল করা হবে এবং ধরনের উন্নয়ন উদ্যোগে মুক্তিযুদ্ধের তেতা সংরক্ষণ ও উন্নয়ন প্রকল্পের কাছে তা পৌছে দিতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে।

সভায় মুক্তিযোদ্ধা সংসদ কেন্দ্রীয় কাউন্সিলিগের ইচ্ছাধনের নিজস্ব জরিভেৎ একটি আঞ্চলিক বহুতল ভবন নির্মাণের নিীতিভত নিজস্ব দুইটি হত। এছাড়া বীর মুক্তিযোদ্ধাদের কামা, সাংগঠনিক কার্যক্রম পরিচালনা এবং মনন মুক্তিযুদ্ধের ইতিহাস ও চেতনা

সংরক্ষণের উপযোগী করে নির্মাণের বিষয়ে গুরুত্বারোপ করা হয়। মন্ত্রী সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষকে ভবনটির জন্য একটি নান্দনিক, কার্যকর, ব্যয়-শাস্ত্রীয় ও যুগোপযোগী নকশা প্রণয়নের নির্দেশনা দেন। এ লক্ষ্যে স্বাঘতাব অধিদপ্তর ও স্থিতিমোহা সংসদ কেন্দ্রীয় কাউন্সিলিকে সমন্বিতভাবে কাজ করার আহ্বান জানান তিনি। মহলালয়ের সচিব মো. আশরাফুল ইসলামের সভাপতিত্বে সভায় মুক্তিযোদ্ধা সংসদ কেন্দ্রীয় কমান্ড কাউন্সিলের সদস্যবৃন্দ, মহলালয়ের উপর্জন কর্মকর্তাগণ, গণপূত্র অধিদপ্তরের প্রতিনিধি এবং স্বাঘতাব অধিদপ্তরের প্রতিনিধিগণ উপস্থিত ছিলেন।

## বাংলাদেশে শ্রমিকদের আইনি

(মেষ পাক্তর পর)

খ) বিশেষজ্ঞ ডিসায় নিয়োগপ্রাপ্ত যেমন অনুবাদক, গাড়ি চালক, মেকানিক, আইটি স্পেশালিষ্ট, ইলেকট্রিশিয়ান, কাঠমিষ্টি ইত্যাদি গ) যারা বিচারাধীন বা সাজা জোগ করছেন এ যোগ্যতার মূল উদ্দেশ্য হচ্ছে দেশভিত্তে যাকা বিদেশি শ্রমিকদের আইনি অবস্থান পরিবর্তন ও বৈধকরণ এবং বাংলাদেশ প্রত্যয়নের এ সহায়তা করা।

৩/ যারা স্বাধীভাবে দেশে চলে যেতে চান

ক) সব ধরনের জরিমানা করা: যেসব বাংলাদেশি কর্মী স্বাধীভাবে/চিরদিনের জন্যা জর্ডান ছেড়ে চলে যেতে চান, সাধারণ অবস্থায় তাদের জন্য প্রয়োজা হওয়া সব ধরনের জরিমানা মারফ করা হবে। অর্থাৎ তাদের অতীতের কোনোো গাণনা/জরিমানা মারফ করা হবে।

খ) সোশাল সিকিউরিটি তহবিল: স্বাধীভাবে/চিরদিনের জন্য জর্ডান ছেড়ে যেতে ইচ্ছুক প্রবাসীরা ভ্রমণের আগে মাত্র ২০ জর্ডান দিনার প্রক্রিয়াকরণ ফি দিয়ে তাদের সোশ্যাল সিকিউরিটি সম্ভয় উত্তোলন করতে পারবেন।

বৈশ পাসপোর্ট বা ট্রাভেলে পাসপোর্টের ডকুমেন্ট নিয়ে চিকিট কেটে সরাসরি দেশে চলে যেতে পারবেন।

৪/ যারা জর্ডানে থেকে যেতে চান, কাজ করতে চান

এ যোগ্যতার মাধ্যমে জর্ডানে অধৈর্যভাবে অবস্থানতদের বৈধতা জর্জন করে জর্ডানে থাকার ও কাজ করার জন্য শর্তসাপেক্ষে সুযোগ দেওয়া হয়েছে। শর্তগুলো হলো-

(ক) পূর্ববর্তী বছরের ওয়ার্ক পারমিট/ডাসরিয়াহ ফি-এর ওপর ৫০ শতাংশ ছাড়: যদি বিগত বছরগুলোতে কোনও কর্মী অতিরিক্ত ন্যায়না না করে থাকেন, তবে তাকে পূর্ববর্তী প্রতিবছরে নির্ধারিত ফি এর মাত্র অর্ধেক (৫০%) এবং পর্ববর্তী / চ্যাবিট বছরের সমস্ত ফি প্রদান করতে হবে।

খ) ডাসরিয়াহ বা আকামা ন্যায়ন করতে দেরি হলে যে ব্যাবিক জরিমানা দিতে হয় তা ১০০ ভাগ মণ্ডুক্ষ করা হয়েছে।

গ) বিদেশি নাগরিকদের মেয়াদোত্তীর্ণ অবস্থানের/ রেগিস্ট্রেশন/ আকামার গারামার বিলফ ফি ১০০ ভাগ মণ্ডুক্ষ করা হয়েছে।

ডাসরিয়া করার জন্য গুজারাতুল আলাহ ও মেয়োগেগ করতে হবে। ডাসরিয়া হয়ে গেলে নিকটস্থ মারকাজ গুরতা/মারকাজুল আমালে গিয়ে আকামা করতে হবে।

৫/ গৃহকর্মীদের জন্য দায়সালব

এ যোগ্যতার মাধ্যমে এ দেশে কর্মভত গৃহকর্মীদের বৈধতা জর্জন/আকামা পাওয়া এবং কর্মসূচ/কফিল বন্দানানের সুযোগ শর্তসাপেক্ষে দেওয়া হয়েছে-এ হলো

ক) কমপক্ষে দুই বছর আগে যাদের আকামা ও ডাসরিয়াহর মেয়াদ শেষ হয়েছে, তারা তাদের পূর্ববর্তী নিয়োগকর্তার অনুমোদন ছাড়াই নতুন নিয়োগকর্তার অধীনে অন্য কোনোনও কাজে যোগানতে করতে পারবেন।

৬/ জন্ম তারিখ ও স্পেনের মধ্যকার অর্থনৈতিক ও উন্নয়ন সহযোগিতার জলবর্ধনমান বাড়া উল্লেখ করে, স্পেনের বিনিয়োগকারীদের বাংলাদেশে বিনিয়োগের জন্য আন্তর জানান পররাষ্ট্র উপসদ্বর্তী সৌধদ্বারপুত্র পরিবেশে সম্মতিভে ঠিকঠকে উল্লেখ করেন।

শাখী পর্যটন শিল্পের উন্নয়নে শুরু থেকেই প্রকৃতিভিত্তিক ব্যতিক্রমী এ রিসোর্টটিতে সার্বিক সহযোগিতা নিয়ে আসছে বরগুনা জেলা প্রশাসন। পাশাপাশি এ রিসোর্টটির উন্নয়নে এখানে আসেন স্বাধীন সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক নেতৃত্বদল।

বরগুনা শহর হতে মাত্র ৪ কিলোমিটার দূরত্বে অবস্থিত সুরঞ্জনা ইন্ডা-টুরিজম এন্ড রিসোর্টটি। বরগুনার সাংস্কৃতিক ও বিবাহাদী নদীর কলায়ে গড়ে ওঠা এ পর্যটন কেন্দ্রটি সরদ উপজেলার ৭ নং তুল্লায় উদ্দিনাবনের বড়ইতলা ফেরিঘাট সংলগ্ন এলাকার মনোময় গোলপাশে বেষ্টিত।

পারিণতে, নলাগাছা, হোগলা পাতা এবং কাশন দিয়ে সুরঞ্জনাতে সাজানো হয়েছে। সুরঞ্জনার পাশে কাঁচ বাদাম, কদম, ডেউয়া, বৈলামবল বিকল্প প্রায় ৫০ প্রজাতির দেশীয় বৃক্ষ ফলম ফলক পেরে নির্মাণ করা হয়েছে আরেকটি সুরঞ্জনা। লাল, নীল, শাদাময় হরেক রঙের পদ্ম এবং শাপলা ফুল ও চারিদিকে শিল্প গুল্য রোপণ করে তৈরি করা হয়েছে নীল পরশু শিমূল পুরা। আরেকটি পুকুরের চারিধারে বহুল গুল্য রোপণ করে নানা মেলা মেলায়ই বেলু পুকুর।

এছাড়া সরকারি বা কী কালাচরের সহযোগিতায় পাবিদের জন্যে এখানকার কাজ হয়েছে বিভিন্ন প্রকারের ফলস গুল্য। জেলা থানা অধিদপ্তরের সহযোগিতায় আর পুকুর মাছের সাথে আবেদন মত্কারে চাষ। প্রজাপতি আর জোনাকীনের জনোও তৈরি করা হয়েছে অনুকূল প্রতিবেশ।

সুরঞ্জনায়ে শুধুমাত্র পাবিদের খাদ্য সংস্থানের জন্য সহস্রাধিক বিলুপ্তপ্রায় দেশীয় ফলস বৃক্ষের বাগান করা হয়েছে। হারিয়ে যাওয়া বাঁশু পাবির সঞ্চানে সুরঞ্জনায়ে রোপণ করা হয়েছে যে তাহাবিক অলপগা ও শতাবধিক বেঞ্জর গাছ। এছাড়া নানা প্রজাতির শতাবধিক পেঁপে ও কলা গাছও লাগানো হয়েছে শুধুমাত্র পাবির খাবার জনো। সুরঞ্জনায়ে পিকনিক কিংবা আনন্দ অরণের জন্যে রয়েছে মেলা মঠান্দা একাধিক নান্দনিক মঞ্চ। এনে কোন কামশালা, সভা এবং আনন্দারের জন্যে সুরঞ্জনায়ে রয়েছে আধুনিক মিলনায়তন ও আনাসিক সুবিধা।

সুরঞ্জনায়ে এলি, নন এলি, কাপন, সিঙ্গেল, ডাবল এবং ফায়ালি ভেডের ১১টি কটেজ রয়েছে। এছাড়াও যে কোন রকম টুরারের জন্যে রয়েছে স্বল্প রঙের ডরমেটরি সুবিধা।

এ বিষয়ে জেলা পর্যটন উদ্যোগ্তা উন্নয়ন কমিটির সভাপতি ও সুরঞ্জনা ইন্ডা-টুরিজম এন্ড রিসোর্ট এর ব্যবস্থাপনা পরিচালক সাংবাদিক সোহেল জাহাঙ্গির বলেন, বরগুনায় সাধারণ মানুষের জন্য বিনিয়োগের জন্য এনে কোন পাঁচ বা বিদ্যানে কেন্দ্র নেই। উদ্যোগের অভাবে পর্যটন শিল্প গড়ে ওঠেনি। তাই আমি সুরঞ্জনা ইন্ডা টুরিজম এন্ড রিসোর্ট নামে এ পর্যটন কেন্দ্র নির্মাণের উদ্যোগ নেই।

উদ্যোগ বলে, প্রতিদিন দর্শনার্থীরা এখানে আসছেন। দেশের প্রতিটি জেলায় পাবিদের জন্য সরকারি ও বেসরকারিভাবে অভয় আশ্রম করা প্রয়োজন।

পর্যটক আবদুস্বাউ আল নাইম বলেন, সুরঞ্জনার খবরগুলো যে গাণশালা হয়েছে, তা প্রকৃতভাবে এক অজ্ঞানগা। চারের কোলাহল শুধে একটু দূরে এখানে আসে পর্যটকরা আসতে আসে, তাই এই সুন্দর পরিবেশে বেথালে তাদের এগনিতাইই বুলে গায়ে। এখানে যে মেল গাছগুলো রয়েছে পাবিরা সেগুলো খাচ্ছে। পাবির কিরিচ মিলির শাখে পর্যটকরা মুগ্ধ হয়ে যায়।

পর্যটক সালেহে মাহমুদ সুমন বলেন, এখানে এসে প্রকৃতির প্রকৃত রূপকে অবলোকন করার যায়। পাবির শবে আলো এক অনুভূতি।

বরগুনা নলি-মনসাবালী সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষিকা শারিফান আহার বলেন, বরগুনা শহরের বই কালো সুরঞ্জনা ইন্ডা টুরিজম এন্ড রিসোর্টটি অত্যন্ত সুন্দর ও আমাদের পরিবেশে গড়ে উঠেছে। এখানে এলে প্রকৃতিতে কুব্ব কাছ থেকে উপভোগ করা যায়।

বরগুনার পর্যটন উদ্যোগ্তা ও পরিবেশকর্মী আরিফুর রহমান বলেন, নদী, সাগর, চর আর সরেজের সৌন্দর্য্যে ভেলেই বরগুনা বৃক্ে। এখানে সৌন্দর্য্যপ্রিয়ালী মানুষকে মুগ্ধতাই যুগ্ধ করে। লালদিয়ার চর, নিদার চর, শুভসান্ধা সন্ত্রস্তুসন্ডে, হরিনাবতি, রুহিচর চর প্রভৃতি স্থান যেন প্রকৃতির আঁকা জীন্তক একেকাঁটা কান্ডান। নদীর বশে সৃষ্টিভেতর হুৎ, সাগরের ঢেউয়ের গর্জন আর নিলিন চারুকলের শব্দ সৌন্দর্য্য ভন্দ্যাপিন্যাসুদের কাছে এক স্বর্গীয় অনুভূতি এনে দেয়।

উদ্যোগ বলে, খাদ্যময় সরকারি পুষ্টপোষকতা ও পরিষ্কল্পিত উদ্যোগ গ্রহণে হলে বই সহজতই দেশের অন্যমন আকর্ষণীয় ও আদর্শ পর্যটন গন্তব্যে পরিণত হতে পারে।

এ বিষয়ে বরগুনা সদর উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তা শাহ আজিজ বাসুৎকে বলেন, সুরঞ্জনা আন্তঃ সম্ভাবনাময় এবং একটা চমৎকার ইন্ডা টুরিজম সেন্টার।

## তদন্ত প্রতিবেদন জমার তারিখ

(মেষ পাক্তর পর)

দাখিলের দিন ধার্য ছিল। তবে তদন্ত সঙ্গ পুলিশ ব্যুরো অব ইনভেস্টিগেশনের (পিআইআই) প্রতিবেদন দাখিল করতে পারেননি। এখানো বিচারক প্রতিবেদন দাখিলেরে নতুন করে এই তারিখ দেন। ঢাকা মহানগর পুলিশের প্রসিকিউশন বিভাগের উপপরিদর্শক রফিকুল ইসলাম এই তথ্য নিশ্চিত করেন। ২০১২ সালের ১১ ফেব্রুয়ারি মাহাজরা ডিভিশনের বার্তা সম্পাদক সাগর সরওয়ার ও এটিএন বাংলায় জ্যেষ্ঠ প্রতিবেদক মেহেজেন রুনিকে হারা করা হয়। পরে নিহত রুনির ভাই নওশের আলম রোমান শেরেবাংলা নগর থানা়ে একটি হত্য মামলা দায়ের করেন। মামলার আসামিরা হলেন- রফিকুল ইসলাম, বকুল মিয়া, মাসুম মিন্টু, কামরুল ইসলাম ওরফে অরুণ, আবু সাদিন, সাগর-রুনির বাড়ির ২ নিরাপত্তারক্ষী পলাশ রুদ্র পাল ও এনায়েতে আহমেদ এবং তাদের ‘বন্ধু’ তানভীর রহমান খান। এদের মধ্যে তানভীর ও পলাশ জামিনে রয়েছে। বাকিরা কারাগারে আটক রয়েছে। ২০১২ সালের ১১ ফেব্রুয়ারি রুজহানির পক্ষিা রাজস্বাচারেরে ভাড়া করা বাসায় দুই সন্ধ্যাবিক সম্পতি সাগর ও রুনি। খবনার সময় বাসায় ছিল তাদের সাথে চার বড়ের ছোলে স্কি মাহির সরওয়ার মেয়। সাগর সেরকারি টেলিফোন স্মারফোন মাহাজরা টিভিতে হারা করা এটিএন বাংলায় কার্যর ছিলেন। নির্মাণ এই তথ্যকাজেরে ঘটনায় রাজনীতির শেরেবাংলা নগর থানায় মামলা করেন রুনির ভাই নওশের আলম। প্রথমে মামলাটি তদন্ত করছিল শেরেবাংলা নগর থানার পুলিশ। পরবর্তীতে মামলার তদন্তকার ঢাকা মহানগর পুলিশের সোম্পো ডিভাগনের কাছে হস্তান্তর করা হয়। পরে রায়াদ পায় তদন্তের দায়িত্ব। গত বছরের ৩০ সেপ্টেম্বর সাংবাদিক দম্পতি সাগর সরওয়ার ও মেহেজেন রুনি হত্যা মামলার তদন্তের দায়িত্ব উচ্চ স্কমতাসম্পন্ন টার্কফোর্সের মাধ্যমে তাদের নির্দেশ দিয়েছেন হাইকোর্ট। বিচারপতি ফারাহ মাহবুব ও বিচারপতি মুহাম্মদ মাহাবুব উল ইসলামের হাইকোর্ট ডিভিশন বেঞ্চে এক আদেশে সনদ, সাগর সরওয়ার ও মেহেজেন রুনি হত্যা মামলার তদন্ত এখন থেকে একটি উচ্চ ক্ষমতাসম্পন্ন টার্কফোর্স করবে, যা স্বরাষ্ট্র মহলালয়ের মাধ্যমে গঠিত হবে। গত ২০ অক্টোবর সাগর সরওয়ার ও মেহেজেন রুনি হত্যা মামলার তদন্ত উচ্চ আদালতের নির্দেশে টার্কফোর্স গঠন করে সরকার। চার সদস্যের এই টার্কফোর্সের আধায়ক হন পুলিশ ব্যুরো অব ইনভেস্টিগেশনের (পিআইআই) প্রধান।

### গণমাধ্যম সংস্কার প্রক্রিয়ায়

(মেষ পাক্তর পর)

উন্মুক্ত সম্ভাবনার দ্বারায় যুক্ত দিয়েছেন। আমরা সবাই যদি আলোচনার মধ্য দিয়ে সর্বসম্মতিক্রমে আমাদের পূর্ব চারণ মূল বিদ্যুটি যুগে যেনে করতে পারি, তবেই এই আলোচনা সফল হবে। রাষ্ট্রের পক্ষ থেকে গণমাধ্যমের মহান ও স্বাধীন উদ্দেশ্যকে সফলভাবে সাধনের দিকে এগিয়ে নেওয়ার ক্ষেত্রে সরকার কেবল একটি ‘সহায়ক’ এবং ‘সমর্থকারী’র দায়িত্ব পালন করবে। বর্তমান সম্ভাবনার গণতান্ত্রিক ও কল্যাণকামী রীতি ঠিকঠকে দৃঢ় অঙ্গীকার পূর্ববক্ত করা তেখামাত্রী বলেন, ‘প্রধানমন্ত্রী তাদের গণতান্ত্রিক নেতৃত্বোদ্ভাবন সরকার নির্বাচনে যাওয়ার আগেই সরকার গণতন্ত্রের কাছে প্রত্যাশ্রুতি দিয়েছিল- রাষ্ট্রকে এভাবে প্রকৃত গণতন্ত্রিক ও কল্যাণ রীতিয় পরিণত করার। এখানকার কঠোর সমাজগোষ্ঠ সন্যেব জায়গায় মেসারাত বা সংস্কার করা দরকার, সরকারকে সাথে নিয়ে সন্যেব জায়গায় সত্যকর মেসারাত করতে।’ তিনি বলেন, ‘সংস্কারে এইতালিকাভুক্ত স্বতন্ত্রকারের মধ্যে অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে গণমাধ্যম। সরকার গণমাধ্যমের স্বাধীনতা নিশ্চিত করতে অঙ্গীকার করুক।’

তথ্য ও সম্প্রচার প্রতিমন্ত্রী বলেন, এখানকার উন্নয়নের মূল প্রবন্ধ উপস্থাপন করেন প্রধানমন্ত্রীর তথ্য উপসদ্বর্তী ডা. জাহাঙ্গীর উ রহমান। অনুষ্ঠানে স্বাগত বক্তব্য রাখেন প্রতিমন্ত্রী হাইদার খান চৌধুরী।

স্বাগত বক্তব্যে তথ্য প্রতিমন্ত্রী বলেন, একটি রক্তক্ষয়ী বিপ্লব ও সম্ভাবনের পর দেশে একটি গণতান্ত্রিক সরকার প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। এই গণতন্ত্রকে কাঁচামতে সমুন্নত রাখা যায় এবং সরকারের এই উন্নয়ন মায়ায় গণমাধ্যম কাঁচামতে সহযোগী ও সহযোগী হবে পারে, সে বিষয়ে সূনিষ্টি পূরামর্ষ প্রয়োজন। গণমাধ্যমের অস্থায়ন পরিবেশ ও গণমাধ্যমের উন্নয়ন ও সন্যেব জায়গায় কাজ করার আহ্বান জানান তিনি।

প্রস্তাবিত গণমাধ্যম কমিশনের শক্তিশালী করার ওপর জোর দিয়ে হাইদার খান চৌধুরী বলেন, ‘আমরা এখন একটি গণমাধ্যম কমিশন গঠন করতে চাই যা অত্যন্ত শক্তিশালী হবে এবং যেকোন জবাবদিহিতা থাকবে। এই কমিশনকে কাঁচামতে আরও কার্যকর ও জবাবদিহিতামুক্ত করা যায়, সে বিষয়ে আমাদের মূল্যবান মতামত ও পরামর্শ অত্যন্ত জরুরি।’

মহলালয়ের সচিব মাহবুব ফারজানার সম্ভাবনায় কর্মশালায় ন্যাশনাল এডিটরস কাউন্সিল, সম্পাদক পরিষদ, জাতীয় নিউসপেপার গার্সা অ্যাসোসিয়েশন অর বাংলাদেশ (মোবাব), টেলিভিশন এডিটরস কাউন্সিল, আয়োজিতসন অর টেলিভিশন চ্যানেল ওপারের (অ্যাডবো), ন্যাশনাল মিডিয়া ওচ্যাক কাউন্সিল, বাংলাদেশ ফেডারেল সাংবাদিক ইউনিয়ন (বিএফইসিইউ), ঢাকা সাংবাদিক ইউনিয়ন (ডিইউসিইউ), ঢাকা রিপোর্টার্স ইউনিটি (আইআরইউ) ব্রডকাস্ট জার্নালিস্ট সেন্টার (বিজেসি), ফরেজ জার্নালিস্ট অ্যাসোসিয়েশনে, বাংলাদেশ সন্যেব সংস্থা (বাসে), বাংলাদেশ সাংবাদিক কল্যাণ উন্নয়ন ইন্ডিয়া টেলিভিশন মালিক, সম্পাদকবৃন্দ, সেরকারি সংহার প্রতিনিধি এবং দেশের শীর্ষ গণমাধ্যম বিশেষজ্ঞরা অংশ নেন।

তথ্যমন্ত্রীর দিকনির্দেশনামূলক বক্তব্যের পর কর্মচারীর মূল অভিযোগ উপস্কারের উপস্থাপিত রূপরেখার ওপর তর্কিত করে উপস্থিত গণমাধ্যম নেতৃত্বদ, সম্পাদক ও সাংবাদিক প্রতিনিধিরা স্বাধীন গণমাধ্যম কমিশন গঠনের প্রক্রিয়াকে গতিশীল করতে যু-স মতামত, ন্যাশনাল অ্যাকশন প্লানের স্বাক্ষর এবং গুরুত্বপূর্ণ সুপারিশ তুলে ধরেন।

## সবার মতামত নিয়ে জাতীয়

(মেষ পাক্তর পর)

একটি অভিজ্ঞতা হাটেকেনে ‘জাতীয় গণমাধ্যম কমিশনের রূপরেখা প্রণয়ন’ শীর্ষক এক কর্মশালায় স্বাগত বক্তব্যে তিনি এসব কথা বলেন।

তথ্য ও সম্প্রচার প্রতিমন্ত্রী বলেন, স্বাধীন ও মুক্ত গণমাধ্যম প্রতিষ্ঠায় বর্তমান সরকার অগ্রদিকভাবে কাজ করে যাচ্ছে। আর সেই লক্ষ্যকে সামনে রেখেই সরকার ‘জাতীয় গণমাধ্যম কমিশন’ গঠন করতে চাচ্ছে। তবে এই কমিশন গঠনের ক্ষেত্রে সরকার পেশে সিদ্ধান্ত একতরফকারিতাে চাপিয়ে দেনে না। সবার পরামর্শ ও মতামতের ভিত্তিতে একটি গ্রহণযোগ্য রূপরেখা তৈরি করা হবে। গণমাধ্যমের ভূমিকার কাজ উল্লেখ করে হাইদার খান চৌধুরী বলেন, সরকারের কোনো ফুল-ফুলি থাকলে তা পরামর্শ গণমাধ্যম ধরিয়ে দেবে। তবে এর পাশাপাশি সরকারের ভালো ও জনকল্যাণমূলক কাঙ্ক্ষাগুলোও গণমাধ্যমে সমন্বিতভাবে আসা উচিত বলে তিনি মতব্য করেন।

তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রী মাহির উদ্দিন স্বপনের সভাপতিত্বে অনুষ্ঠানে মূল প্রবন্ধ ‘কিন-কো’টি উপস্থাপন করেন প্রধানমন্ত্রীর তথ্য বিষয়ক উপসদ্বর্তী ডা. জাহাঙ্গে উ রহমান।

কর্মশালায় গণমাধ্যম স্বাধীন, জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক এবং তথ্য ও সম্প্রচার মহলালয়ের উর্পজন কর্মকর্তাগণ উপস্থিত ছিলেন।

## বাংলাদেশের সঙ্গে সম্পর্ক আরও

(মেষ পাক্তর পর)